

Raymond n'était pas certain de vouloir se soumettre au plan de Dieu. Au fond de lui-même, il nourrissait certaines craintes: " Si Dieu prend vraiment le contrôle de ma vie, il pourrait m'envoyer au fin fond de l'Afrique...", se disait-il.

Pourtant, lorsqu'il dut choisir quelle école fréquenter, Raymond décida pour la première fois de sa vie de rechercher la direction divine. Pendant plusieurs jours il passa du temps à prier et s'efforça d'écouter la réponse d'en haut. Après quelque temps, il lui sembla que tout le poussait à choisir l'option numéro 2: une grande université, peu onéreuse mais aussi très impersonnelle. Raymond s'y inscrivit un peu à contre-cœur. Quelque temps après la rentrée, il fit la connaissance d'un groupe de jeunes universitaires chrétiens, aussi sympathiques qu'engagés dans leur foi. Ce qu'il vécut en leur compagnie durant les deux années qui suivirent transforma radicalement sa vie.

Quelques années plus tard, Raymond fit face à une autre décision importante: devait-il rester au Japon, où il avait enseigné pendant un an, ou bien rentrer dans son pays? Il décida à nouveau de demander à Dieu d'être guidé de manière précise et Celui-ci lui inspira des raisons évidentes de rester au Japon. Or c'est au cours de cette deuxième année que Raymond reçut l'offre totalement inattendue de produire des films destinés à faire connaître l'Évangile. Cela avait toujours été son rêve, son objectif à long terme, et voilà que Dieu était en train de le réaliser, là où il s'y attendait le moins.

Aujourd'hui, quand Raymond regarde en arrière, il discerne clairement la main de Dieu. À chaque fois qu'il dut faire face à une décision majeure et qu'il rechercha la direction divine, le Seigneur ouvrit devant lui de nouveaux horizons. " Ce genre d'existence bien tracée, écrit-il, vous donne envie de lui dire: